

## INAUGURACIÓN

domingo 29.05.2021 | 11 am

g9 | centro de arte los galpones

/ SERÁ MEJOR QUE AYER

juan carlos portillo

ABRA inaugura este sábado 22 de mayo en el galpón 9, del Centro de Arte Los Galpones, una exposición individual del artista nacido en Valera Juan Carlos Portillo titulada SERÁ MEJOR QUE AYER.

Un conjunto de 21 obras se despliegan en la sala como recorrido hacia la memoria. El vuelo de los pájaros y una atmosfera traslucida en el lienzo traza una red que introduce al espectador en un álbum anacrónico, la bitácora personal del artista.

Un viaje al interior de un país que existe en sus recuerdos. Portillo pinta su historia para regresar, cada trazo trae al presente impresiones de aquella cotidianidad que ahora recuerda, olvida e imagina; son paisajes al óleo que transitamos de lo personal a lo colectivo, de lo local a lo universal.

Vuelve a habitar los detalles, transforma los elementos, movimientos y sonidos que conformaban su vista. "De tal forma, podríamos decir que en las pinturas de SERÁ MEJOR QUE AYER radica la experiencia misma de un proceso geológico, ya que en ellas se acumulan capas de pintura que el artista modifica, transforma y extrae como los sedimentos propios de un paisaje", advierte Paola Nava en el texto que acompaña la muestra.

juan carlos portillo [valera, 1989]

Licenciado en Artes Plásticas, mención Diseño gráfico, por la Universidad de Margarita (UNIMAR). También estudió fotografía en la Escuela Julio Vengoechea de Maracaibo y talla con la artista plástica Rafaela Baroni en Valera. Ha expuesto de forma individual en distintas

abra

\_melina fernández temas | +58 414 2553552      \_luis romero | +58 414 3089279  
g6+g9 centro de arte los galpones | av. ávila con 8va transversal, los chorros, caracas  
+58 212 2837012 | www.abracaracas.com | abracaracas@gmail.com  
o plataforma cultural, c.a. | rif J-40719837-8



oportunidades a nivel nacional, en ABRA participó en las colectivas Universe (2018) y 12 propuestas (2019). Su trabajo también ha sido exhibido en España, Alemania, Hungría, Estados Unidos, Colombia y Chile. En el 2013 co-fundó Bellavista arte contemporáneo (espacio de arte autogestionado) en Porlamar, estado Nueva Esparta. Durante el 2017, su video Looking For Horizons, realizado junto al artista Luis Mata, fue seleccionado para el proyecto Video Art in Latin America del Instituto de Investigación Getty. Presentado en LAXART en Los Ángeles, California. Actualmente vive y trabaja en Santiago de Chile.

abra

\_melina fernández temas | +58 414 2553552      \_luis romero | +58 414 3089279  
g6+g9 centro de arte los galpones | av. ávila con 8va transversal, los chorros, caracas  
+58 212 2837012 | [www.abracaracas.com](http://www.abracaracas.com) | [abracaracas@gmail.com](mailto:abracaracas@gmail.com)  
o plataforma cultural, c.a. | rif J-40719837-8