

INAUGURACIÓN

domingo 08.09.2019 | 11 a.m.

g6 + g9 | centro de arte los galpones

/ SOBRE EL PLANO. 4 MOVIMIENTOS

josé manuel ávila

La galería de arte contemporáneo ABRA, inaugura este domingo 08 de septiembre, una selección de obras del artista José Manuel Ávila bajo el título: SOBRE EL PLANO. 4 MOVIMIENTOS, en su galpón 9 en el Centro de Arte Los Galpones.

La muestra se compone por un conjunto de obras en las que el cartón, en su rol protagónico, soporta el registro de procesos industriales que son intervenidos plásticamente por el artista. Es así como José Manuel Ávila, en su interés por reconocer una huella en nuestros propios residuos productivos, capta y exhibe la cada vez más clara evidencia de la simbiosis naturaleza-industria.

SOBRE EL PLANO. 4 MOVIMIENTOS aborda la relación indiferenciada entre las sustancias segregadas por las máquinas técnicas (el aceite de un automóvil sobre una superficie, por ejemplo) y las máquinas carnales (el sudor del cuerpo humano) al enfrentar al público con una materialidad que sugiere y refuerza el entrecruzamiento corpóreo del hombre y la máquina.

Siguiendo este planteamiento, las intervenciones realizadas por el artista -con tintas serigráficas y litográficas, talco, pintura de caucho, entre otros-, surgen como un intento por encontrar (o inventar) la belleza en nuestros propios detritos.

josé manuel ávila [guarico,1978]

Estudió Arte Puro en la Escuela de Artes Arturo Michelena de Valencia. Durante la última década ha mostrado su trabajo en diversas exposiciones y ha obtenido reconocimientos diversos en salones de pintura a nivel nacional. Recientemente su trabajo ha figurado en muestras colectivas -tales como la Tercera Bienal del Dibujo. Gabinete del Dibujo y la Estampa (2018); Forma/apariencia. Galería ABRA, Caracas (2018)- e integrado muestras individuales -como, por ejemplo, Cobertores y Sudaderos. Museo Alejandro Otero, Caracas (2018)-.